

Hey O

Description: 64 Counts / 3 Wall,
Level: Intermediate line dance
Musik: Hey O von Johnny Reid
Choreographie: Darren 'Daz' Bailey

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: 64 + Brücke (6 Uhr); 64 + Brücke (12 Uhr); 48 (3 Uhr); 64 + 2x Brücke (6 Uhr); 64 (3 Uhr); 44 (6 Uhr)

1 Chassé r, rock back, chassé l, behind, ¼ turn l

1&2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5&6 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF
7-8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)

2 Step, pivot ½ l, ¼ turn l, hold, sailor step l + r

1-2 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung L herum und großen Schritt nach R mit RF (12 Uhr) - Halten
5&6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF

3 Rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l, rock forward

1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)
5-6 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF
7-8 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

4 Jump back, hold, heel bounces, sailor step l + r

&1-2 Sprung nach schräg R hinten mit RF und etwas nach L mit LF - Halten
3-4 Hacken 2x heben (Knie nach vorn) und senken (Gewicht am Ende RF)
5&6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF
7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF

5 Step, point l + r 2x

1-2 Schritt vor mit LF - R Fußspitze R auftippen
3-4 Schritt vor mit RF - L Fußspitze L auftippen
5-6 Schritt vor mit LF - R Fußspitze R auftippen
7-8 Schritt vor mit RF - L Fußspitze L auftippen

6 Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster step

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 ¼ Drehung L und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L und Schritt vor mit LF (3 Uhr)
5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - bei '5-8' einen 'rocking chair' tanzen, abbrechen und von vorn beginnen)

7 Step, point l + r 2x

1-2 Schritt vor mit LF - R Fußspitze R auftippen
3-4 Schritt vor mit RF - L Fußspitze L auftippen
5-6 Schritt vor mit LF - R Fußspitze R auftippen
7-8 Schritt vor mit RF - L Fußspitze L auftippen

8 Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster step

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 ¼ Drehung L und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L und Schritt vor mit LF (3 Uhr)
5-6 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

(Hinweis: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - bei '5-8' ebenfalls einen 'rocking chair' tanzen)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 2. Runde - 12 Uhr sowie 2x nach Ende der 4. Runde)

Stomp side, hold 3 l + r

1-4 LF L aufstampfen (nach R schauen) - 3 Taktschläge Halten
5-8 RF R aufstampfen (nach L schauen) - 3 Taktschläge Halten

Rocking chair, step, pivot ½ r, step, ¼ turn r/touch

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)
7-8 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum und RF neben LF auftippen (6 Uhr)

(Hinweis: Nach der 4. Runde wird die Brücke 2x getanzt; am Ende des ersten Mals auf '8' den RF aufsetzen)